

مجله مطالعات ایرانی

دانشکده ادبیات و علوم انسانی

دانشگاه شهید باهنر کرمان

سال شانزدهم، شماره سی و دوم، پاییز و زمستان ۱۳۹۶

تأثیر اندرزهای اردشیر ساسانی بر سیاست نامه خواجه نظام‌الملک*

دکتر محسن مرسالپور(نویسنده مسئول)^۱

حسین شیرمحمدی^۲

چکیده

اندرزنامه اردشیر مجموعه اندرزهای است منتب به اردشیر اول ساسانی در باب حکومت‌داری که آن را خطاب به اخلاقش به جای گذاشت است، که مطول‌تر از نسخه کنونی بوده و الگوی عمل را برای شاهان ساسانی و پس از ترجمه به زبان عربی، برای حکام مسلمان فراهم ساخت. این اندرزنامه در قرون نخستین اسلامی با عنوان عهد اردشیر اشتهار زیادی داشته و گویا در همان زمان نیز نسخه کاملی از آن موجود نبوده است. خواجه نظام‌الملک در جهت تغییر نگرش قبیله‌ای سلجوقیان به الگوی ملکداری ایرانی، به تدوین سیاست نامه همت گماشت. از مهم‌ترین منابع نظام‌الملک در تدوین سیاست نامه، عهد اردشیر بود که در عهد خواجه، نسخه عربی آن موجود بوده است. نظام‌الملک عبارتی از اردشیر نقل کرده که در عهد اردشیر نیز وجود دارند که نشان‌دهنده دسترسی خواجه نظام‌الملک به عهد اردشیر و وام‌گیری از آن است. در بسیاری از مباحث سیاست نامه از جمله در صفات شخصی سلطان، دین‌باری و اصول ملکداری، می‌توان اقتباس از اندرزهای اردشیر را مشاهده نمود. مقاله حاضر بر آن است تا با رویکردی تحلیلی به بررسی صحّت انتساب اندرزنامه به اردشیر، جایگاه عهد اردشیر در قرون نخستین اسلامی و بازیابی اندرزهای اردشیر در سیاست نامه خواجه نظام‌الملک پردازد.

واژه‌های کلیدی: ایران باستان، عهد اردشیر، سیاست نامه، نظام‌الملک، اندرزنامه.

تاریخ پذیرش نهایی مقاله: ۱۳۹۶/۱۰/۲۲

morsalpour@lihu.usb.ac.ir

* تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۵/۱۰/۲۱

نشانی پست الکترونیک نویسنده مسئول:

۱. استاد بار گروه تاریخ دانشگاه سیستان و بلوچستان
۲. دانشجوی کارشناسی ارشد تاریخ اسلام دانشگاه سیستان و بلوچستان

۱. مقدمه

اندرزنامه‌نویسی، نمود خرد سیاسی ایرانی است که سابقه‌ای کهن دارد. اندرزنامه‌نویسی از مهم‌ترین مواریث سیاسی ایران باستان بود که پس از انتقال به دوره اسلامی، مورد اقبال حکمرانان قرار گرفت. اندرزنامه‌های ایرانی در قرون نخستین اسلامی به عربی ترجمه شد و اعراب را به الگوی ملکداری ایرانی سوق داد. اندرزنامه اردشیر یکی از اندرزنامه‌های مهم دوره ساسانی است که بیشترین تأثیر را در دوره ایران اسلامی به جای گذاشته است. مهم‌ترین محور این اندرزنامه، دادگری است که مورد تأکید اردشیر بوده و این اندیشه محور کتاب سیاست‌نامه نیز قرار گرفته است. خواجه نظام‌الملک با بهره‌گیری از سنت ایرانی در باب حکومت، به توصیه‌هایی به ملکشاه سلجوقی پرداخته است و در این راه از منابع ایران باستان و به ویژه عهد اردشیر بهره فراوانی برده است.

۱-۱. شرح و بیان مسئلله

عهد اردشیر از نظر تأثیرگذاری بر الگوی حکمرانی در دوره ساسانی و نیز دوره‌های بعدی، از مهم‌ترین اندرزنامه‌های عهد ساسانی و از نخستین اندرزنامه‌هایی بود که به عربی برگردانده شد. حتی پاره‌ای محققان، ترجمة عهد اردشیر را پیش از آغاز نهضت ترجمه و در اواخر عهد امویان دانسته‌اند. بدون شک در اواخر قرن دوم و اوایل قرن سوم هجری اندرزهای اردشیر به عربی ترجمه شده و اشتهر داشته است. بخشی از اندرزهای اردشیر در نسخه کنونی عهد اردشیر موجود نیست، اما در برخی از منابع اسلامی آمده‌اند. با توجه به تشابه محتوایی این اندرزها با اندرزهای عهد اردشیر موجود، به نظرمی‌رسد که آنها نیز بخشی از اندرزنامه اردشیر بوده‌اند. اندرزهای اردشیر الگویی برای اندیشه سیاسی در دوره اسلامی فراهم‌آورد و بسیاری از اندیشمندان و فرمانروایان، از اندیشه‌های آن الگو گرفتند. در انتساب اصل اندرزنامه به اردشیر بابکان تشکیک و بدین سبب بخشی از مقاله به آن اختصاص داده شده است. ضرورت بحثی در باب عهد اردشیر در دوره اسلامی نیز سبب شد که بخشی از مقاله به آن اختصاص یابد.

۱-۲. پیشینه پژوهش

به بررسی تأثیر عهد اردشیر بر سیاست‌نامه تاکنون پرداخته نشده است، اما در مورد عهد اردشیر و جایگاه آن در قرون نخستین اسلامی احسان عباس که گردآورنده کتاب است، بحث مطوّلی دارد و از درون متن منابع فارسی و عربی، بخش‌هایی از عهد اردشیر را باز جسته است. نویسنده‌گان این مقاله نیز در مقاله‌ای به بررسی تأثیر عهد اردشیر بر تاریخ فخری پرداخته‌اند.

۱-۳. ضرورت انجام پژوهش

عهد اردشیر از مهم ترین منابعی است که می‌تواند اندیشه سیاسی ایرانیان دوره باستان را نشان دهد. تأثیری که این کتاب بر آثار و متogrان پس از اسلام داشته، نمود پیوستگی اندیشه سیاسی در ایران است. از این رو بررسی تأثیر اندیشه اردشیر بر سیاست‌نامه، پی‌جوبی پیوستگی اندیشه سیاسی در ایران است.

۲. بحث و بررسی

۲-۱. انتساب عهد اردشیر به اردشیر باکان

عهد اردشیر اندیشه‌ای است منسوب به اردشیر اول ساسانی که در باب آین حکمرانی خطاب به اخلاق خود به تحریر کشیده شده است. به روایت دینوری، اردشیر «قرارداد و پیمانی که به نام او معروف است جهت عمل پادشاهان و آینین پادشاهی نگاشت، پادشاهان این پیمان را اطاعت می‌کردند و از آن سربازانمی‌زدند و بدان تبرک می‌جستند و در نگاهداری و محافظت و عمل به آن می‌کوشیدند» (دینوری، ۱۳۴۶: ۴۸-۴۹). اردشیر در تاریخ ساسانی جایگاه والایی دارد و از او به عنوان احیاء‌کننده نهاد شاهی یاد می‌شود. بر این اساس، پس از آن که اسکندر نظام کشورداری و شاهنشاهی ایرانیان را از هم گستالت، نظم و تمرکز پدید نیامد و ملوک الطوایف حاکم شدند. اردشیر با شکست دادن اشکانیان که به صورت ملوک الطوایفی حکومت می‌کردند، تمرکز و رسوم شاهی را باز آورد. او عقیده داشت که شاهی باید فقط در دست یک نفر باشد و حتی «به یک خدایی» درآوردن «ایرانشهر» را مصدق دادگری تلقی می‌کرد و می‌گفت: «دادگری در میان رعیت و اداره امور آنها تنها به این است که شاه یکی باشد» (ن.ک: اصفهانی، ۱۳۶۷: ۴۳).

اصل اندیشه اردشیر که به زبان پهلوی بوده، از میان رفته اما در قرون نخستین اسلامی بخش‌هایی از آن موجود بوده است. بخش‌هایی از اندیشه اردشیر در برخی متون اسلامی باقی مانده است. احسان عباس محقق عرب، اندیشه اردشیر را از درون متن منابع اسلامی بازیابی نموده است. تکیه احسان عباس بیشتر بر کتاب الغرہ از نویسنده‌ای گمنام است. وی معتقد است که الغرہ متعلق به وکیع قاضی محمد بن خلف بن حیان است. الغرہ کتابی است به زبان عربی در باب شعر، نحو و عروض که بیشتر اختصاص به این دانش‌ها نزد اعراب دارد. نویسنده در بخش‌هایی از اثر خود به علوم روم، هند، چین و ایران اشاره نموده و در بخش ایران، اندیشه اردشیر را گنجانده است. احسان عباس معتقد است که کهن‌ترین نص عربی عهد اردشیر در کتاب الغرہ باقی مانده است (عباس، ۱۳۴۸: ۵۶). عباس نسخه‌ای خطی از الغرہ را در کتابخانه زرکلی یافته و اندیشه اردشیر را به عنوان عهد اردشیر از آن استخراج نموده است. آنچه از الغرہ بنام عهد اردشیر استخراج شده،

بخشی از اندرزنامه اردشیر است. در سایر منابع دوره اسلامی اقوالی از اردشیر و عهدنامه اش می‌باییم که در الغرّه موجود نیست و این نشان می‌دهد که نویسنده الغرّه تلخیصی از اندرزنامه را در اثر خود گنجانده و اندرزنامه اصلی مطول‌تر بوده است. اندرزنامه مندرج در الغرّه بی‌شک اصالت دارد، زیرا بسیاری از اقوال آن در سایر منابع نیز یافت می‌شود. عباس در کنار الغرّه از برخی منابع دیگر نیز بهره گرفته است که مهم‌ترین آنها تجارب الامم مسکویه، نثرالدرر ابوسعید آبی و رسائل البلغا هستند (عباس، ۱۳۴۸: ۵۸-۶۰).

برخی از محققین مانند مینوی در اصالت انتساب اندرزنامه به اردشیر بابکان تردید روا داشته و آن را برساخته عهد خسروانوشیروان می‌دانند. به‌نظر می‌رسد که اصل اندرزنامه در دوره اردشیر بابکان نوشته شده است. مسکویه نوشه شدن اندرزنامه را مربوط به زمان اردشیر می‌داند. طبق گزارش وی، اردشیر به هنگامی که مرگ خود را نزدیک دید، برای شاپور عهدنامه نوشت و فرمود تا مخالفت آن نکنند و وصیت نمود که عهدنامه برای تمامی شاهان ساسانی باید راهنمای عمل باشد (مسکویه، ۱۳۷۳: ۱۹۲). قرائتی در نسخه کنونی عهد اردشیر وجود دارد که انتساب آن به اردشیر اول را مدلل می‌سازد؛ از جمله اینکه اردشیر در موضوعی می‌گوید:

ما چنان دیده‌ایم که شهریار خردمند خوشبخت پیروزگر توانای بیدار دل‌آگاه بر نهانی‌ها و ژرفیین در تاریکی‌ها، آن که دانش و سال آزموده‌اش ساخته است، همواره می‌کوشد دمی از بهبودی بخشیدن به کشور خویش بازنایستد، مگر آن که ماننده خودش یکی پیدا شده باشد (عهد اردشیر، ۱۳۴۸: ۶۴-۶۵).

اردشیر در این فقره به واگذاری امور حکومتی به فرزندش شاپور و معاونت شاپور در امور حکومتی اشاره نموده است. منابع اشاره نموده‌اند که اردشیر در زمان کهولت، پادشاهی را به شاپور واگذارده و به عبادت پرداخت. یعقوبی در این مورد می‌نویسد که اردشیر «پس از رام کردن شهرها پسر خود شاپور را به جای خود برگرفت و تاج بر سرش نهاد و پادشاهش خواند» (یعقوبی، ۱۳۸۲: ۱۹۴). به همین سبب است که فردوسی چنین سروده است:

چو شاپور شد همچو سرو بلند ز چشم بدش بود بیم گزند
نبودی جدا یک زمان ز اردشیر ورا همچو دستور بودی وزیر

(فردوسی، ۱۳۸۷: ۲، ۱۲۱۳).

در دوره‌های بعدی، واگذاری امور حکومتی به ولی‌عهد پیش نیامده است و اندرزهای مذکور اردشیر که اشاره به وقایع سال‌های پایانی عمر او دارد، نشان از کهنگی و اصالت اندرزنامه اردشیر دارد. احسان عباس نیز این سخنان اردشیر را در ارتباط با همکاری شاپور با پدرش در امور حکومتی دانسته است (عهد اردشیر، ۱۳۴۸: ۶۵، نقل از: پاورقی).

۲- عهد اردشیر در دوره اسلامی

اندرزنامه اردشیر در قرون نخستین اسلامی به عربی ترجمه شد و در این زمان اشتهر داشت. به نظر می‌رسد که در قرون نخستین اسلامی، عهد اردشیر راهنمای عمل بسیاری از فرمانروایان بوده است. ثعالبی در مورد اردشیر می‌نویسد: «از روش نیکوی او یکی این که او کتابی در حسن سیرت داشت که بدان مثل زند و پادشاهان از آن روشی [و راهنمایی] بر می‌گرفتند» (ثعالبی، ۱۳۷۶: ۲۹۳). ابن ندیم پنج کتاب را نام برد که همه بر خوبی و سودمندی آنها متفق بوده‌اند و در میان آنها نخست به عهد اردشیر اشاره کرده است (ابن ندیم، ۱۳۴۶: ۱۲۶). محمدی ملایری نیز معتقد است که پس از ترجمة عهد اردشیر، این اثر در میان مسلمانان قدر و منزلتی عظیم یافت و جزو آثار برگزیده آن زبان برای تعلیم به فرمانروایان و کارگزاران خلافت گردید. او مدعی است که جملات عهد اردشیر به جملات قصار رایج در میان ادب تبدیل شده بود (محمدی ملایری، ۱۳۷۴: ۲۸۹).

احسان عباس احتمال داده که عهد اردشیر در اواخر حکومت امویان به عربی ترجمه شده است. وی حکایتی از الفاضل مبرد را آورده که نشان‌دهنده اشتهر عهد اردشیر در دوره خلافت مأمون است. بر اساس این روایت، مأمون از الواثق بالله خواست که پس از قرآن، اندرزنامه اردشیر را از بَرْ کند (عباس، ۱۳۴۸: ۴۸-۴۹). از محتوای نامه طاهر بن حسین نیز مشخص است که وی با محتوای اندرزنامه اردشیر آشنایی داشته است (مرسلپور، الهیاری و فروغی، ۱۳۸۹: ۲۲). بسیاری از مورخین متقدم نیز به مشابهت نامه طاهر و عهد اردشیر اشاره نموده‌اند. صاحب مجلل ضمن پروفایله دانستن نامه طاهر، آن را برابر عهد اردشیر شمرده است (مجلل التواریخ و القصص، ۱۳۱۸: ۳۵۳). ظاهراً صورتی منظوم از اندرزنامه اردشیر نیز در قرون نخستین اسلامی وجود داشته است. ابن ندیم در زمرة آثار بلاذری از کتاب عهد اردشیر نام برده است که توسط او به صورت منظوم به عربی ترجمه شده بود (ابن ندیم، ۱۳۴۶: ۱۸۶).

بسیاری از مورخین قرون نخستین اسلامی به اندرزنامه اردشیر اشاره نموده و جملاتی از آن را نقل کرده‌اند. از جمله مورخان بزرگی چون طبری، مسعودی و ثعالبی به اندرزنامه اشاره نموده و مسکویه و ابوسعید آبی بخش‌هایی از اندرزنامه را به صورت مطول تر آورده‌اند. مسعودی بخش‌های باقی مانده از اندرزنامه اردشیر را دیده و ظاهراً در دوره او نیز نسخه‌ای ناقص از آن موجود بوده است. وی اشاره کرده که اردشیر پس از پایان دادن به کار ملوک الطوایف «سخنانی گفت که قسمتی از آن مانده است» (مسعودی ۱/ ۱۳۷۸: ۲۳۸). فردوسی نیز به اندرزنامه اشاره نموده و متن آن را در ۱۱۶ بیت سروده است. از ایات فردوسی چنین بر می‌آید که وی مشخصاً نسخه‌ای از اندرزنامه اردشیر را در دست داشته است. در اشعار

فردوسی، اردشیر در بستر مرگ به شاپور سفارش نمود: «بدو گفت: کاین عهد من یاد دار» (فردوسی/۲، ۱۳۸۷: ۱۲۲۸) و:

تو زین پندها هیچ گونه مگرد چو خواهی که مانی ابی رنج و درد

عهد اردشیر از مهم‌ترین منابع سیاست‌نامه‌های دوره اسلامی بود. ترجمه عربی اندرزنامه تا قرن‌ها باقی بوده و محققًا حداقل تا نیمة قرن ششم موجود بوده و غزالی در تالیف نصیحة‌الملوک از آن بهره جسته است. وی تصريح کرده که عهد اردشیر را دیده است: «اندر عهدنامه اردشیر چنین نبشه» (غزالی، ۱۳۵۱: ۱۶۱).

۲-۳. سیاست‌نامه و اندرزهای اردشیر

کنون لازم است تا میزان تأثیرپذیری سیاست‌نامه خواجه نظام‌الملک از عهد اردشیر و بخش‌هایی که این تأثیرپذیری انجام شده است، بیان شود.

۲-۳-۱. مخاطب عهد اردشیر و سیاست‌نامه

عهد اردشیر و سیاست‌نامه هر دو نمونه ادبیات اندرزنامه‌نویسی هستند که ریشه‌ای کهن در تمدن ایرانی دارد. مخاطب سیاست‌نامه و عهد اردشیر، شاهان و سلاطین هستند. خواجه نظام‌الملک سیاست‌نامه را برای ملکشاه سلجوقی نوشته و اردشیر نیز اندرزنامه خود را برای «شهریارانی که پس از او شاه ایرانند» (عهد اردشیر، ۱۳۴۸: ۶۲) نگاشت. هر دوی این نویسنده‌گان ارج زیادی به کار خود می‌دادند. نظام‌الملک می‌نویسد: «هیچ پادشاهی و خداوند، فرمانی را از داشتن و دانستن این کتاب چاره نیست؛ خاصه در این روزگار که هر چه بیشتر خوانند، ایشان را در کارهای دینی و دنیاوی بیشتر افزاید» (نظام‌الملک، ۱۳۸۴: ۲). اردشیر نیز مدعی بود: «اگر به بلای که سر هزار سال فرود خواهد آمد، باور نداشتم، گمان دارم چنانچه چیزی را بر این آین که برایتان نوشتم و گذارده‌ام برتر ندارید، پاییندی شما به این اندرز، نشانه پایداری شما در جهان خواهد بود» (عهد اردشیر، ۱۳۴۸: ۱۰۰).

۲-۳-۲. برخورد با خویشان و نزدیکان

خواجه نظام‌الملک بسیاری از اندیشه‌های خود را از عهد اردشیر اقتباس نموده و به گاه تدوین سیاست‌نامه، نسخه‌ای از عهد اردشیر را در دست داشته است. سیره اردشیر مورد تأیید نظام‌الملک بوده و از اردشیر به عنوان یکی از پادشاهانی که کارهای بزرگ کرده و نام نیک به یادگار گذارده‌اند، نام برده است (نظام‌الملک، ۱۳۸۴: ۷۱). نظام‌الملک عبارتی را به نقل از عهد اردشیر ذکر نموده است. وی می‌نویسد: «اردشیر گوید: هر سلطانی که توانایی آن ندارد که خاصگیان خویش را به صلاح باز آورد، می‌باید دانست که هرگز او عame و رعیت را به صلاح نتواند آورد» (همان: ۷۰). این عبارت همان‌گونه که نظام‌الملک اشاره نموده، از عهد اردشیر اقتباس شده است. در عهد اردشیر چنین آمده است: «هیچ

پادشاهی را نسزا است، آرزوی نیک کردن توده مردم را در سر پیورده، اگر از خود و خویشان و ویژگان خویش نیاغازیده باشد» (عهد اردشیر، ۱۳۴۸: ۸۸).

۲-۳-۳. شاه، نماینده خدا

از مهم‌ترین وامگیری‌های نظام‌الملک از اندیشه ایرانشهری و بهویژه از اندرزهای اردشیر، نماینده‌گی خدا و عطیه‌الهی بودن شاهی است. نظام‌الملک معتقد بود که «ایزد، تعالی در هر عصری و روزگاری یکی را از میان خلق برگزیند و او را به هنرهای پادشاهانه و ستوده آراسته گرداند و مصالح جهان و آرام بندگان را بدو بازبنده» (نظام‌الملک، ۱۳۸۴: ۵). این اندیشه در عهد اردشیر آمده و در سایر منابع نیز به نقل از اردشیر ذکر شده است. اردشیر به اردوان نوشته بود که تاج و تخت را خدا به او داده است (بلعمی، ۱۳۷۴: ۶۰۲؛ ابن اثیر، ۱۳۸۳: ۴۴۴؛ طبری، ۱۳۸۳: ۵۸۳).

۲-۳-۴. خبرگیری از گماشتگان

یکی از اندیشه‌های مورد اقتباس خواجه نظام‌الملک از اندرزهای اردشیر، بررسی احوال گماشتگان است. بررسی احوال گماشتگان یکی از مسائل مورد تأکید اردشیر بود. مراقبت اردشیر از عمال و آگاهی وی از اخبار به قدری شدید و دقیق بوده که مردم گمان می‌کردند، از غیب به او خبر می‌رسد و می‌گفتند «فرشته‌ای از آسمان می‌آید و اردشیر را از کارها با خبر می‌کند» (ابن طقطقی، ۱۳۶۷: ۲۸). اردشیر می‌گفت که «بر شاه است که در کار وزیر و ندیم و دربید و دبیربد خود پژوهش کند» (عهد اردشیر، ۱۳۴۸: ۱۱۶) و در موردی دیگری می‌نویسد که نترسیدن وزیر از شاه، بینناک‌تر است از نترسیدن مردم از او (همان: ۷۲ و ۱۱۶). خواجه نظام‌الملک نیز چندین فصل از سیاست‌نامه را به بررسی احوال گماشتگان توسط سلطان اختصاص داده است. وی فصل چهارم سیاست‌نامه را با عنوان «اندر احوال عمال و بررسیدن پیوسته از احوال ایشان و وزرا» (نظام‌الملک، ۱۳۸۴: ۳۵-۲۴) آورده است و با ذکر حکایت بهرام گور و وزیر خائن، نتایج غفلت از احوال عمال را بازنموده است. نظام‌الملک فصولی را نیز به بررسی احوال قاضیان، خطیبان، مقطعان، محتسبان، شرطگان و سایر عمال حکومت اختصاص داده است. وی در این فصل از بررسی شاهان گذشته در مورد عمالشان خبر می‌دهد و به نظر می‌رسد که در برخی از موارد به اردشیر نظر داشته است.

اردشیر برای اطلاع از احوال گماشتگان، به گماشتن جواسیس اقدام نمود. وی حتی معتقد بود که پادشاه بر خودش هم باید جاسوس بگمارد (عهد اردشیر، ۱۳۴۸: ۸۲ و ۱۰۴). گشتب در نامه به تنسر از جاسوس گماردن اردشیر گله می‌کرد و تنسر از زبان اردشیر پاسخ داد که «جهالت پادشاه از احوال مردم، دری است از فساد» (نامه تنسر، ۱۳۵۴: ۷۱). به نظر می‌رسد که نظام‌الملک اندیشه جاسوس گماردن را از اردشیر اقتباس نموده است. وی

در حالی در مورد جاسوس گماشتن، تذکار داده که ضمن ذکر حکایتی نشان می‌دهد که سلجوقیان به این امر بی‌اعتنای هستند و او از منع دیگری چون عهد اردشیر این اندیشه را اقتیاس نموده است. نظام‌الملک فصل نهم سیاست‌نامه را به مشرفان اختصاص داده است (نظام‌الملک، ۱۳۸۴: ۷۳) و فصل دهم در مورد صاحب خبران و منهیان (همان: ۷۴-۸۳). وی معتقد است که: «صاحب خبر و منهی، گذاشتن از عدل و بیداری و قوی‌رأی پادشاه باشد و آبادان کردن ولایت» (همان: ۷۵). به دلیل اهمیت گماشتن جاسوس، نظام‌الملک فصل سیزدهم را نیز به: «اندر فرستادن جاسوسان و تدبیر کردن بر صلاح مملکت و رعیت» اختصاص داده (همان: ۸۸) و در جای دیگری نوشته که پادشاه «هر که را شغلی بزرگ فرماید، باید که در سرّ، یکی را برو او مشرف کند» (همان: ۳۴).

۲-۳-۵-۲. دادگری

دادگری، اندیشه محوری سیاست‌نامه است. این اندیشه برگرفته از الگوی ملکداری ایران باستان است. اردشیر معتقد بود: «آنجا که پادشاه ستم کند، آبادی پدید نماید، شهریار دادگر به از پُربارانی است» (عهد اردشیر، ۱۳۴۸: ۱۱۳). در جای دیگری اردشیر می‌نویسد «شاه باید بسیار دادگر باشد، زیرا نیکی‌ها در دادگری فراهم است. داد، باروی استواری است که از رفتن شاهی و پارگی کشور جلو می‌گیرد. نخستین بدبهختی در هر شهریاری زدوده شدن داد از آن شهریاری است» (همان: ۱۰۸). خواجه نظام‌الملک نیز این اندیشه را در سیاست‌نامه مکرراً مورد تأکید قرار داده است. وی معتقد بود که سلطان باید عادل باشد تا رعیت «در سایه عدل او روزگار می‌گذراند» (نظام‌الملک، ۱۳۸۴: ۶). در مورد این که اندیشه خواجه نظام‌الملک در باب دادگری برگرفته از اندیشه ایرانشهری است، اتفاق وجود دارد و با توجه به دسترسی خواجه به عهد اردشیر و تأیید سیره او، بهنظرمی‌رسد که اندرزاها اردشیر نیز در اندیشه‌های خواجه نظام‌الملک در باب دادگری تأثیر داشته است.

۲-۳-۶. حفظ طبقات اجتماعی، مصادق دادگری

یکی از مصاديق دادگری در ایران باستان، حفظ حدود طبقات و ممانعت از اختلاط آنها بود. نقل شده که اردشیر مراتب و مناصب را تعیین نموده، هر چیزی را در محلی که شایسته آن بود قرار داد (دینوری؛ ۱۳۴۶: ۴۸). اردشیر برای درباریان خود در رجاتی در نظر گرفته و آنها را به سه طبقه تقسیم نمود. یکی از اقدامات اردشیر به عنوان احیاگر نهاد شاهی، اعاده طبقات چهارگانه بود (مرسلپور، ۱۳۸۹: ۴۲). وی در مورد لزوم تفکیک طبقات و مانع شدن از رفتن مردم از طبقه‌ای به طبقه دیگر، سفارش زیادی به اخلاق‌نش نمود. انفرکاک طبقات در نظر اردشیر به حدی اهمیت داشت که آن را باعث ماندگاری حکومت می‌دانست. به عقیده وی هیچ بلایی به اندازه اختلاط طبقات باعث ویرانی مملکت و انقراض حکومت نبود (جاحظ؛ ۱۳۲۸: ۳۳). اگرچه در دوره اسلامی به طور نظری تفکیک

طبقات از میان رفته، اما عملاً تا حدی، اهمیت خود را حفظ کرده بود. نظام الملک نیز از اختلاط امور و طبقات مردم حذر می داد: «کمتر کسی به امیری رسد و دونتر کسی عییدی یابد و اصیلان و فاضلان محروم مانند و هر فرمایهای باک ندارد که لقب پادشاه و وزیر بر خویش نهد [...] و تمیز از میان مردم برخیزد» (نظام الملک، ۱۳۸۴: ۱۷۱). خواجه حتی ترتیب ایستاندن غلامان سرایی و ترتیب بارعام، بر اساس مقام و نزدیکی به پادشاه را مشخص نموده است که اقتباس از اردشیر ساسانی را نشان می دهد. اردشیر حذر می داد که اختلاط طبقات باعث می شود که برخی از مردم از حد خود فراتر رفته، آرزوی پادشاهی کنند (عهد اردشیر: ۱۳۴۸: ۷۹) و نظام الملک نیز می نویسد که هر فرمایهای لقب پادشاه بر خود خواهد نهاد (نظام الملک، ۱۳۸۴: ۱۷۱) که نشان دهنده آن است که این اندیشه را خواجه نظام الملک از اندرزهای اردشیر اقتباس نموده است.

۲-۳-۲. ندما

یکی دیگر از موارد وام گیری خواجه نظام الملک از اردشیر، در باب ندما و اخلاق ایشان است. در مورد ندیمان پادشاه و خلق و خوی ایشان اردشیر اندرزهایی به اخلافش می دهد. وی می نویسد:

هیچ یک از کسانی را که با شاهان هم نشینند و با ایشان در می آمیزند، نه سزاست که به اندازه ندیم خوی ها و نیکو برتری در خیم و شوخی های نمکین و نکته های شگفت انگیز فراهم داشته باشد. ندیم نیازمند است به بزرگواری شاهانه، فروتنی بندگان را دارا باشد و با پرهیز کاری نیاشکاران بی پرواپی بی باکان را و با سنگینی پیران شوخ طبعی جوانان را. وی همچنین برای ندیم ویژگی هایی چون تیز هوشی، آراستگی، خوش زبانی، بزرگواری، نیک خواهی و سنگینی در انجمان را بر شمرده است. (عهد اردشیر: ۱۳۴۸: ۱۰۹)

به نظر می رسد که نظام الملک در این بخش نیز تحت تأثیر اندرزهای اردشیر قرار گرفته است. وی فصل هفدهم سیاست نامه را به ندیمان و نزدیکان پادشاه اختصاص داده که بسیار شبیه ویژگی های بر شمرده برای ندیم، توسط اردشیر است. وی نیز مانند اردشیر بر خوی نیکو، آراستگی ظاهری و باطنی، دانستن نکته ها و شوخی ها و به گاه، گستاخی تأکید نموده است (نظام الملک، ۱۳۸۴: ۱۰۶-۱۰۸).

۲-۳-۲. دین و دولت

پیوند دین و دولت آموزه ای متعلق به ایران باستان است که خواجه نظام الملک نیز در سیاست نامه آن را مورد تأکید قرار داده است. اردشیر، پادشاهی را در پیوند با دین می دانست. وی معتقد بود که «دین و شهریاری دو برادر توأم‌اند» (عهد اردشیر، ۱۳۴۸: ۱۱۲) و «شهریاری از دین باید و دین از شهریاری نیرو گیرد» (همان: ۱۱۳). در جای دیگری اردشیر گفته بود: «ملک و دین توأمانند، از هم دیگر جدا نمی شوند. ملک از اساس

لابد است و دین را از حارس؛ چه هرچه آن را نگهبانی نباشد ضایع است و آنچه آن را اساسی نیست منهدم است»(مسکویه، ۱۳۷۳: ۱۹۳). نظامالملک نیز پادشاهی و دین را در پیوند با هم می‌دانست. وی معتقد بود:

نیکوترين چیزی که پادشاه را باید دین درست است، زیرا که پادشاهی و دین همچون دو برادرند. هر گه که در مملکت اضطرابی پدید آید، در دین نیز خلل آید، بدینان و مفسدان پدید آیند و هرگه کار دین با خلل باشد، مملکت شوریده بُود و مفسدان قوت گیرند و پادشاه را بی‌شکوه و رنجهدل دارند و بدعت آشکارا شود و خوارج زور آرند.(نظامالملک، ۱۳۸۴: ۷۰)

در نامه تنسر این عبارت به صورتی مشابه آمده است: «دین و ملک هر دو به یک شکم زادند دو سیده، هرگز از یکدیگر جدا نشوند، صلاح و فساد و صحّت و سقم هر دو یک مزاج دارد» (نامه تنسر ۱۳۵۴: ۵۳). به نظرمی‌رسد که نظامالملک این بخش را از عهد اردشیر اقتباس نموده است. قرائتی که نشان دهد خواجه به نامه تنسر دسترسی داشته، موجود نیست، اما خود وی به اندرزهای اردشیر اشاره نموده است.

اردشیر و خواجه نظامالملک به پیوند دین و دولت اهمیت زیادی داده‌اند، اما درحالی که نظامالملک بر پژوهش از کار دین و مشورت با علمای دین تأکید دارد. اردشیر از قدرت‌گرفتن اصحاب دین حذر می‌دهد: «بدانید در یک کشور یک سردار دینی نهانی با یک شهریاری آشکار هرگز با هم نسازند، جز آنکه سرانجام آنچه را که در دست سرنشیه‌دار شاهی بوده، سردار دینی از او گرفته است». وی معتقد بود اصحاب دین قدرت را از چنگ شاه در خواهند آورد، زیرا «دین بنیاد است و شاهی ستون و کسی که بنیاد را در دست دارد، بهتر تواند بر کسی که ستون را دارد چیره شود و همه بنا را به دست گیرد» (عهد اردشیر ۱۳۴۸: ۶۷) که این امر از خاستگاه خود وی و نحوه به حکومت رسیدنش حکایت دارد.

۲-۳-۲ اخلاق شاهی

یکی از اندرزهای اردشیر به اخلاقش که خواجه نظامالملک از آن تأثیر پذیرفته، مراقبت پادشاه از نفس خود و احتیاط در صدور اوامر و دستورهای است. اردشیر به دست مردی که بالای سرش می‌ایستاده، کاغذی سپرده و به او گفته بود: «هر زمان خشم مرا تفه کرد، آن را به دستم ده. در آن کاغذ چنین نوشته شده بود: خویشن را نگهدار. تو خدا نیستی. تنی هستی که هر پاره آن زود پاره دیگر را خواهد خورد و چه زود که کرم و خاک شود»(همان: ۱۰۴). وی در جای دیگری نیز می‌نویسد که پادشاه باید شخصی را بر خود بگمارد تا اخلاق و رفتارش اصلاح شود (همان: ۸۲). نظامالملک نیز تذکار می‌دهد که سلطان باید مراقب صدور فرمان‌ها باشد و به همین سبب فصلی با عنوان «در احتیاط کردن

پروانه‌ها در مستی و هشیاری»(نظام‌الملک، ۱۳۸۴: ۱۰۴) اختصاص داده است که به نظر می‌رسد در این بخش نیز تحت تأثیر اندرزهای اردشیر قرار داشته است.

۲-۳-۱. بیکاری عامل سقوط حکومت‌ها

یکی دیگر از اندرزهای اردشیر که مورد اقتباس خواجه نظام‌الملک قرار گرفته، شغل فرمودن به بیکارگان است. اردشیر از اخلاق‌نش خواست که بیکارگان را به کار گمارند. وی یکی از علل برافتادن حکومت‌ها را این می‌دانست که «بر افتادن حکومت‌ها نخست از بیکار رها کردن مردم و سرگرم نساختن ایشان به کارهای سودمند آغاز شده است» (عهد اردشیر، ۱۳۴۸: ۷۵). وی حتی در موضوعی اندرز می‌دهد که با سرگرم ساختن برخی از مردم به کار، می‌توان از دشمنی ایشان با فرمانرو ممانعت نمود (همان: ۹۲). نظام‌الملک نیز با اقتباس این اندیشه بخشی از سیاست‌نامه را به «بیکاران را شغل فرمودن» اختصاص داده است (نظام‌الملک، ۱۳۸۴: ۱۹۲).

۲-۳-۲. سفارت

اردشیر در بخشی از اندرزهای خود در مورد ترتیب فرستادن رسولان بحث کرده و اهمیت سفارت را بازنموده است. وی معتقد بود که اشتباه یا خطای سفیر، سبب ریختن خون‌های بسیاری شده (عهد اردشیر، ۱۳۴۸: ۱۰۶). نظام‌الملک نیز فصلی را به فرستادن رسول اختصاص داده و او هم برخی جنگ‌ها را پیامد گزارش‌های نادرست رسولان دانسته است (نظام‌الملک، ۱۳۸۴: ۱۱۷-۱۱۸).

۳. نتیجه

بنابر آنچه بیان شد اندرزنامه اردشیر، در عهد حکومت اردشیر بابکان خطاب به شاپور و دیگر اخلاق‌نش تدوین شده است. شاید بعدها الحاقاتی به آن شده که سبب تشکیک در انتساب آن به شخص اردشیر شده است اما قرائتی وجود دارد که اصالت آن را نشان می‌دهد. اصل اندرزنامه مطول‌تر از نسخه کنونی بوده و به نظرمی‌رسد که بسیاری از اقوالی که در منابع اسلامی به اردشیر منسوب است، بخشی از اندرزنامه بوده‌اند.

اندرزنامه اردشیر از نخستین آثار ایرانی بود که به عربی برگردانده شد و راهنمای عمل بسیاری از حکام و ادباء و دیوان شد. خواجه نظام‌الملک نیز در تدوین سیاست‌نامه بهره زیادی از عهد اردشیر برده و بسیاری از اندیشه‌های خود را از آن اقتباس نموده است. سیره عملی اردشیر، مقبول خواجه نظام‌الملک بوده و وی جملاتی شبیه به عبارات اردشیر را نقل نموده که وام‌گیری وی را از اردشیر نشان می‌دهد. نظام‌الملک بر اساس اقتضای زمانه، برخی اندرزهای اردشیر را در پوششی اسلامی عرضه نموده یا این‌که اندرزها را با دستورالعمل‌های اسلامی آمیخته است.

کتابنامه

الف: کتاب‌ها

۱. ابن اثیر، عزالدین. (۱۳۸۳). **الکامل**. ترجمه حسین روحانی. چاپ سوم. تهران: اساطیر.
۲. ابن طقطقی. (۱۳۶۷). **تاریخ فخری**. ترجمه محمدوحید گلپایگانی. چاپ سوم. تهران: علمی و فرهنگی.
۳. ابن ندیم. (۱۳۴۶). **الفهرست**. ترجمه رضا تجدد. چاپ دوم. بی‌جا: چاپخانه بانک بازرگانی ایران.
۴. اصفهانی، حمزه. (۱۳۶۷). **تاریخ پیامبران و شاهان**. ترجمه جعفر شعار. تهران: امیرکبیر.
۵. بلعمی. (۱۳۷۴). **تاریخ‌نامه طبری**. تصحیح و تحسیله محمد روشن. تهران: سروش.
۶. تعالیی. (۱۳۷۶). **ثمار القلوب فی المضافات و المنسوب**. ترجمه رضا انزابی نژاد. مشهد: دانشگاه فردوسی.
۷. جاحظ، ابوعلام. (۱۳۲۸). **قاج**. ترجمه حبیب‌الله نویخت. تهران: چاپ تابان.
۸. دینوری، ابوحنیفه. (۱۳۴۶). **اخبار الطوال**. ترجمه صادق نشات. تهران: بنیاد فرهنگ ایران.
۹. طبری، محمد بن جریر. (۱۳۸۳). **تاریخ طبری**. ترجمه ابوالقاسم پاینده. چاپ ششم. تهران: اساطیر.
۱۰. عباس، احسان (پژوهنده). (۱۳۴۸). **عهد اردشیر**. برگرداننده محمدعلی امام شوشتري. تهران: انتشارات انجمن آثار ملی.
۱۱. **عهد اردشیر**. (۱۳۴۸). پژوهنده احسان عباس. برگرداننده محمدعلی امام شوشتري. تهران: انتشارات انجمن آثار ملی.
۱۲. غزالی، ابومحمد. (۱۳۵۱). **نصیحة الملوك**. تصحیح جلال‌الدین همایی. تهران: انجمن آثار ملی.
۱۴. فردوسی طوسی، ابوالقاسم. (۱۳۸۶). **شاهنامه**. برپایه چاپ مسکو. چاپ سوم. تهران: هرمس.
۱۵. **مجمل التواریخ و الفصوص**. (۱۳۱۸). تصحیح ملک الشعرای بهار. تهران: کلاله خاور.
۱۶. محمدی ملایری، محمد. (۱۳۸۰). **تاریخ و فرهنگ ایران دوران انتقال از عصر ساسانی به عصر اسلامی**. تهران: توس.
۱۷. مسعودی، ابوالحسن. (۱۳۷۸). **مروج الذهب**. ترجمه ابوالقاسم پاینده. چاپ ششم. تهران: علمی و فرهنگی.
۱۸. مسکویی، ابوعلی. (۱۳۷۳). **تجارب الامم و تهاب الهمم فی اخبار ملوك العرب و العجم**. ترجمه یحیی کلانتری. مشهد: دانشگاه فردوسی.
۱۹. **نامه تنسر**. (۱۳۵۴). تصحیح مجتبی مینوی. چاپ دوم. تهران: خوارزمی.
۲۰. نظام‌الملک طوسی. (۱۳۸۴). **سیاست‌نامه**. به کوشش جعفر شعار. چاپ دوادهم. تهران: شرکت سهامی کتاب‌های جیبی.

۲۱. یعقوبی، ابن واضح. (۱۳۸۲). *تاریخ یعقوبی*. ترجمه محمدابراهیم آیتی. چاپ نهم. تهران: علمی و فرهنگی.

ب: مقاله‌ها

۲۲. مرسلپور، محسن و دیگران. (۱۳۸۹). «بازتاب کارکردهای نهاد شاهی در نامه طاهر به عبدالله». *گنجینه اسناد*. سال بیستم. دفتر چهارم. (زمستان). صص ۲۹-۱۶.

ج: پایان‌نامه

- مرسلپور، محسن. (۱۳۸۹). *فرآیند بازسازی نهاد شاهی از قرن سوم تا قرن پنجم هجری*. پایان‌نامه دکتری تاریخ ایران اسلامی. اصفهان: دانشگاه اصفهان.





پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی